



**Estrategia**

## **Tertulias Literarias**

### **Conozcamos las Tertulias Literarias...**

Por definición, la tertulia literaria "es una discusión en grupo pequeño en la cual los niños conversan sobre los libros" (Hill, Johnson & Noe (1995) en Figueroa, 2015). Según la autora, "en esta modalidad se seleccionan textos que sean de interés para los estudiantes y que permitan un análisis profundo de diversos temas" (p.230). Un detalle que nos mencionan en este escrito es que es importante que se tenga más de una copia del libro que utilizarán los estudiantes en su tertulia (p.230).

El objetivo de la tertulia literaria "es que los estudiantes puedan conversar sobre todo lo que leyeron, ya sea porque todos leyeron el mismo libro o porque los libros que leyeron representan diferentes perspectivas de un mismo tema" (Figueroa, 2015, p.230)

Existe la modalidad de las tertulias literarias que se trabaja en grupo más grande, luego de realizar una lectura en voz alta. También en esta modalidad, los estudiantes pueden conversar en asamblea sobre lo que leyeron y las impresiones que tuvieron de la lectura realizada, además de analizar la lectura a través de preguntas guías que puede realizar el docente.

Si pensamos el integrar la tecnología en este tipo de estrategia, las bibliotecas digitales, como la que se reseña en este portal, Epic!, le da la oportunidad al docente de crear cuentas para sus estudiantes para que tengan acceso a la variedad de libros que contiene la plataforma. Utilizando algún dispositivo electrónico, como computadora o tableta, estas tertulias se pueden realizar como parte de la planificación diaria enfocada en la enseñanza de la lectoescritura. También, al los estudiantes tener acceso remoto, pueden realizar lecturas en el hogar y realizar tertulias con sus familiares, incluyéndolos en su proceso lectoescritor, o leer las lecturas y luego compartirlas en la sala de clases.

### **Referencia**

Figueroa, J.A" Ya leí todo, ¿qué más tienes?" Estrategias para fomentar el amor por la lectura y la comprensión lectora.. (2015). (pp. 227-240). Zona 2, GT: Centro Editorial VILE