



Estrategia

Completa la historia...

Materiales

- ♥ Libro de literatura infantil que se esté trabajando en la sala de clases.
- ♥ Dispositivo electrónico (computadora, tableta)
- ♥ Procesador de Palabras
- ♥ Acceso a internet (si la plataforma que se va a utilizar es en línea)

Comenzamos...

Esta actividad es una muy buena para trabajarla de manera colaborativa.
 En la sala de clases, siempre es altamente recomendable realizar al menos una lectura diaria para que ese proceso de adquisición de la lectura sea uno natural, no impuesto, sino que fluya.
 Al momento de realizar la lectura, recuerda siempre que es importante realizar las preguntas guías para motivar la participación activa del estudiante a través de esta. Algunas de estas pueden ser:

- ♥ ¿Qué observas en la ilustración de la portada del libro?
- ♥ ¿Qué detalles observas en la ilustración?
- ♥ ¿Qué crees que sucederá en este cuento?

Es importante que durante la lectura, se realicen pausas en momentos claves, para dar paso a los estudiantes a comentar sobre lo que sucede en el cuento.

Actividad de Respuesta a la Lectura

Siempre al final de la lectura, recuerda realizar una breve tertulia literaria, para recoger las impresiones de los estudiantes, ya que esto ayudará a que lleguen a una conexión con el texto a un nivel más avanzado, no solo la comprensión literal del mismo.

Esta estrategia integrando la tecnología en la sala de clases es una que se puede trabajar manera colaborativa o individual. Se recomienda que antes de realizar actividades utilizando

búsquedas en internet, incluyendo el recuperar imágenes o vídeos, los estudiantes hayan tenido algún tipo de experiencia realizando esta actividad. En la sección de "Estudiantes @TecnoLecturaPR.com" pueden encontrar un breve vídeo-tutorial, de cómo realizar este tipo de búsqueda.

Al finalizar la lectura, se les indicará a los estudiantes que, utilizando el internet, deben buscar imágenes y vídeos relacionados con el cuento que acaban de leer. Realizando una búsqueda segura en línea, esas imágenes serán colocadas en una hoja en el procesador de palabras disponible para su dispositivo.

Luego de terminar de recuperar todas las imágenes necesarias, se les indicará a los estudiantes que, utilizando esas imágenes y vídeos, deben seguir la historia partiendo desde el final de la misma. Es importante aclararles que no es la creación de un nuevo final para el cuento, es ir más allá e inferir que podría ocurrir luego de que este terminara.

Al finalizar su escrito y editarlo junto a su educador, los mismos pueden ser presentados a los demás compañeros en una actividad titulada: "Este cuento no se ha acabado...". Los estudiantes podrán leer sus escritos en voz alta y mostrar a sus compañeros las imágenes o vídeos que utilizaron para completar su historia.

¿Cómo beneficia al estudiante esta estrategia en su proceso lectoescritor?

Una de las estrategias que he tenido la oportunidad de trabajar con los estudiantes del Centro de Lectoescritura de la Escuela Elemental de la UPR (que es un programa que trabaja con estudiantes a los cuales se les han identificado dificultades específicas en su proceso de aprendizaje de la lectoescritura) es dentro de la lectura, llevar al estudiante a pensar "más allá del texto" (Fountas & Pinell, 2016). En su blog en línea donde comparten mucha información para el docente, las autoras explican que "el pensar más allá del texto implica traer tu pensamiento para comprender lo leído en diversas maneras" (2016). Además de hacer conexiones, realizar inferencias, sintetizar toda esa nueva información adquirida y ajustarla al conocimiento previo, realizar actividades que se enfoquen en este tipo de estrategia permite esa comprensión más profunda del texto que queremos lograr ya que motivamos al estudiantes a activar su conocimiento previo y unirlo con la información nueva que ha recibido y expresarlo de manera creativa al ir más allá y crear una secuela o una continuación al cuento que acaba de leer.

Como les mencioné anteriormente, es de suma importancia tomar unos espacios para trabajar las destrezas de búsqueda en línea, recuperación de imágenes y vídeos y fluidez en el teclado. Una de las razones por las que tecnolecturapr.com fue creada es para brindar al docente esa información necesaria sobre las tecnologías que tiene disponible, las cuales pueden ser excelentes a la hora de diseñar y planificar la enseñanza de la lectura. El problema de la accesibilidad de material tecnológico o de conexión a veces previene que actividades como esta se puedan trabajar en la sala de clases. Estas actividades están diseñadas como guías y no se tienen que llevar a cabo exactamente como están diseñadas. Se pueden adaptar según la situación y los recursos disponibles. Es por esto que sugiero que la misma puede trabajarse de manera colaborativa, o el docente ya puede buscar imágenes relacionadas y proveerlas para que el estudiante las escoja, en fin, son moldeables según la situación de cada aula.

Solo recuerden que el innovar no solo depende de "artefactos", si no de ese deseo de brindar a nuestros estudiantes una educación adaptada a la era en que estamos viviendo y sé que ustedes, los docentes comprometidos, están logrando esa innovación día a día en sus salas de clases. ¡Adelante! Aquí en tecnolecturapr.com siempre tendrán ese apoyo que necesitan.

Referencia

Fountas, I. and Pinell, G. (2016). Fountas and Pinnell Community Blog | What are the Systems of Strategic Actions?. [online] Blog.fountasandpinnell.com. Available at: <http://blog.fountasandpinnell.com/post/what-are-the-systems-of-strategic-actions> [Accessed 8 May 2018].